MATURITNÍ ZKOUŠKA V ROCE 2026

Maturitní Zkouška v roce 2026 1
A. Společná část maturitní zkoušky 2
Tematické okruhy pro didaktický test z matematiky 2
Požadavky pro didaktický test z cizího jazyka 2
B. Profilová část maturitní zkoušky – cizí jazyk a ČJL 3
Profilová zkouška z ČJL 3
Písemná práce z ČJL 3
Pravidla pro konání písemné zkoušky z ČJL 4
Ústní zkouška z ČJL 4
Seznam literárních děl pro výběr k ústní zkoušce z českého jazyka a literatury 5
Žák vybírá **20 literárních děl** (dle kriterií stanovených ředitelem školy) 7
Celkové hodnocení zkoušky z ČJL 8
Profilová zkouška z Cizího jazyka 9
Písemná práce z cizího jazyka 9
Pravidla pro konání písemné zkoušky z cizího jazyka 10
Ústní zkouška z cizího jazyka 11
Kritéria hodnocení profilové zkoušky z cizího jazyka 14

V souladu se zák. č. 561/2004 Sb. a vyhláškou č. 177/2009 Sb. se maturitní zkouška skládá ze dvou částí:

A. Společná část maturitní zkoušky

1. Zkouška z cizího jazyka (didaktický test) nebo matematiky (didaktický test)
2. Zkouška z českého jazyka a literatury (didaktický test)

Tematické okruhy pro didaktický test z matematiky

1. Číselné obory
2. Algebraické výrazy
3. Rovnice a nerovnice
4. Funkce
5. Posloupnosti a finanční matematika
6. Planimetrie
7. Stereometrie
8. Analytická geometrie
9. Kombinatorika, pravděpodobnost a statistika

Požadavky pro didaktický test z cizího jazyka

1. Jazyková úroveň B1 (dle Společného evropského referenčního rámce pro jazyky, dále jen SERRJ) v oblasti čtení, poslechu (porozumění hlavním myšlenkám čteného textu i poslechu v oblastech každodenního života a obecných komunikačních témat)
2. Gramatická úroveň B1 dle SERRJ, zejména rozšíření úrovně SERRJ A2 o:
    a. Present perfect continuous
    b. Zero, first and second conditional
    c. Passive voice
    d. Have something done
    e. Past perfect
    f. Used to
    g. Indirect speech
3. Požadavky dále vycházejí ze znění publikace Common European Framework of Reference for Languages: Learning, teaching, assessment (CEFR, česky SERRJ). Katalog požadavků byl zpracován s přihlédnutím k terminologii použité v deskriptorech, které v SERRJ vymezují jazykovou referenční úroveň B1.
4. Didatický test je povinný pro všechny žáky, **hranice úspěšnosti je 44%**. Didaktický test se **hodnotí** slovně **„uspěl(a)“ nebo „neuspěl(a)“** s procentuálním vyjádřením úspěšnosti.
5. Didaktický test není připouštěcí zkouškou k profilové části, tzn. žák může absolvovat profilovou část zkoušky bez ohledu na to, zda uspěl u didaktického testu.

B. Profilová část maturitní zkoušky – cizí jazyk a ČJL

Platné pro všechny obory.

Profilová zkouška z ČJL

Profilová zkouška z českého jazyka a literatury se skládá ze dvou částí:

- Písemná práce
- Ústní zkouška před zkušební maturitní komisí

Písemná práce z ČJL

Písemnou prací z českého jazyka a literatury se rozumí vytvoření souvislého textu dle zadání, jehož rozsah je minimálně **280 slov, možný počet slov, při kterém lze práci hodnotit, je 250.**

Písemná práce trvá **120 minut včetně času na volbu zadání**. Žákovi podle §20 (žáci s odlišným mateřským jazykem) se na jeho žádost prodlužuje doba konání práce o 40 %. Při konání písemné práce může použít překladový slovník.

Pro písemnou práci ředitel školy stanoví **4 zadání**, která se žákům zpřístupní bezprostředně před zahájením zkoušky. Po zahájení zkoušky si žák 1 zadání zvolí. Zadání písemné práce obsahuje název zadání, způsob zpracování zadání a popřípadě výchozí text k zadání. Součástí výchozího textu k zadání může být i obrázek nebo graf.

Zadání písemné práce jsou stejná pro všechny žáky daného oboru vzdělání příslušné školy. **Písemnou práci konají žáci daného oboru vzdělání ve stejný den a čas**. Písemná práce je psána ručně, pouze na doporučení školského poradenského zařízení je možné psát na osobním počítači (žáci s SPU).

Kritéria hodnocení:

1 - Vytvoření textu podle zadaných kritérií - (**max. 10 bodů)**
A – Korespondence: text – zadání, obsah, téma
B - Požadavky na naplnění komunikační situace (styl/útvar)

2 - Funkční užití jazykových prostředků s ohledem na jazykovou normu – (**max. 10 bodů)**
A - Pravopis a tvarosloví:
B - Lexikum:

- adekvátnost výběru jazykových prostředků vzhledem k danému stylu/textu – stylová zabarvenost slov
- přiměřenost pojmenování dané skutečnosti – přesnost označení, věcná stránka označení, význam

3 - Kompoziční výstavba textu - (**max. 10 bodů)**
A - Koheze (formální prostředky textové návaznosti)

- syntax (výstavba věty a souvětí)
- konexe (např. vazby mezi větami)
- odkazování v textu
- prostředky textové návaznosti

B - Výsledná koherence textu (výsledná soudružnost textu, věcná souvislost textu)

- vnitřní – strukturování na odstavce
- vnější – úvod, stať a závěr
- způsob argumentace, souvislost/nesouvislost uváděných informací

Žák může **získat max. 30 bodů, hranice úspěšnosti je stanovena na 12 bodů.**

Hodnocení PP z ČJL

5 (nedostatečný)	0 – 11 bodů
4 (dostatečný)	12 – 16 bodů
3 (dobrý)	17 – 21 bodů
2 (chvalitebný)	22 – 25 bodů
1 (výborný)	26 - 30 bodů

Pravidla pro konání písemné zkoušky z ČJL

- žáci nesmí si napovídat, opisovat a vyrušovat ostatní
- žáci nesmí využívat mobilní telefony, chytré hodinky a další komunikační prostředky
- pokud bude žák chtít opustit učebnu před koncem časového limitu, vrátí svou zkušební dokumentaci a odejde, do učebny se pak již nesmí vrátit, výjimkou mohou být zdravotní důvody, které budou řešeny individuálně
- žáci mohou psát jen na papíry jim poskytnuté od učitele, papíry žáci nesmí ohýbat ani jakýmkoliv jiným způsobem ničit
- zákon opravňuje dozorujícího učitele vyloučit žáka ze zkoušky, důvodem může být např. použití mobilního telefonu či jiné nepovolené pomůcky, opakované či závažné vyrušení ostatních žáků apod.

Dle zákona 561/2004 Sb. §80a odst. 6 učitel zajišťující řádný průběh praktické zkoušky, písemné zkoušky nebo písemné práce je oprávněn vyloučit žáka ze zkoušky, a to v případě, že žák vážně nebo opakovaně porušil pravidla pro konání těchto zkoušek nebo jiným způsobem vážně narušil průběh zkoušek; o vyloučení žáka ze zkoušky rozhodne učitel bezprostředně. Důvody vyloučení žáka zaznamená učitel v protokolu o maturitní zkoušce.

Ústní zkouška z ČJL

Pro ústní zkoušku z českého jazyka a literatury určí ředitel školy v souladu s rámcovým a školním vzdělávacím programem daného oboru vzdělání maturitní seznam **nejméně 60 literárních děl**. Zároveň ředitel školy stanoví kritéria pro sestavení vlastního seznamu literárních děl žákem. Maturitní seznam literárních děl a kritéria jsou platná i pro opravnou zkoušku a náhradní zkoušku.

Seznam literárních děl pro výběr k ústní zkoušce z českého jazyka a literatury

Literatura do konce 18. století:

1. Euripides – Medea
2. Homér – Odyssea
3. William Shakespeare – Romeo a Julie
4. William Shakespeare – Othello
5. William Shakespeare – Hamlet
6. Giovanni Boccaccio – Dekameron
7. Miguel de Cervantes y Saavedra – Důmyslný rytíř don Quijote de la Mancha
8. Moliére – Lakomec
9. Carlo Goldoni – Sluha dvou pánů
10. Daniel Defoe – Robinson Crusoe
11. Johan Wolfgang Goethe – Utrpení mladého Werthera

Literatura 19. století:

12. Victor Hugo – Chrám Matky Boží v Paříži
13. Edgar Allan Poe – Povídky
14. Alexandr Sergejevič Puškin – Evžen Oněgin
15. Honoré de Balzac – Otec Goriot
16. Charles Dickens – Oliver Twist
17. Fjodor Michajlovič Dostojevskij - Něžná
18. Émile Zola – Zabiják
19. Guy de Maupassant – Kulička
20. Nikolaj Vasiljevič Gogol – Revizor
21. Oscar Wilde – Obraz Doriana Graye
22. Charles Baudelaire – Květy zla
23. Karel Hynek Mácha – Máj
24. Josef Kajetán Tyl – Strakonický dudák
25. Karel Jaromír Erben – Kytice
26. Karel Havlíček Borovský – Král Lávra
27. Božena Němcová – Babička
28. Božena Němcová – Divá Bára
29. Jan Neruda – Povídky malostranské
30. Jakub Arbes – Svatý Xaverius
31. Alois Mrštík a Vilém Mrštík – Maryša
32. Jaroslav Vrchlický – Noc na Karlštejně

Literatura 20. a 21. století:

33. Gulliaume Apollinaire – Kaligramy
34. Petr Bezruč – Slezské písně
35. Viktor Dyk – Krysař
36. Jiří Wolker – Těžká hodina
37. Vítězslav Nezval – Edison
38. Jaroslav Seifert – Maminka
39. Ernest Hemingway – Stařec a moře
40. Ernest Hemingway – Komu zvoní hrana
41. Francis Scott Fitzgerald – Velký Gatsby

42. Romain Rolland – Petr a Lucie
43. Erich Maria Remarque – Tři kamarádi
44. Erich Maria Remarque – Na západní frontě klid
45. John Steinbeck – O myších a lidech
46. Franz Kafka – Proces
47. Franz Kafka – Proměna
48. Franz Kafka – Ortel
49. Antoine de Saint-Exupéry – Malý princ
50. Jaroslav Hašek – Osudy dobrého vojáka Švejka za světové války
51. Karel Čapek – Povětroň
52. Karel Čapek – RUR
53. Karel Čapek – Matka
54. Karel Čapek – Bílá nemoc
55. Karel Čapek – Povídky z jedné a druhé kapsy
56. Karel Poláček – Bylo nás pět
57. Vladislav Vančura – Rozmarné léto
58. Allen Ginsberg – Kvílení
59. William Golding – Pán much
60. William Styron – Sophiina volba
61. Umberto Eco – Jméno růže
62. John Irving – Svět podle Garpa
63. Samuel Beckett – Čekání na Godota
64. Ken Kesey – Vyhoďme ho z kola ven
65. Jerome David Salinger – Kdo chytá v žitě
66. Alexandr Isajevič Solženicyn – Jeden den Ivana Děnisoviče
67. Ian McEwan – Betonová zahrada
68. Jan Skácel – Smuténka
69. Karel Kryl – Kníška Karla Kryla
70. Ivan Martin Jirous – Magorovy labutí písně
71. J. H. Krchovský – Leda s labutí
72. Ladislav Fuks – Pan Theodor Mundstock
73. Ladislav Fuks – Spalovač mrtvol
74. Ota Pavel – Smrt krásných srnců
75. Jan Otčenášek – Romeo, Julie a tma
76. Arnošt Lustig – Modlitba pro Kateřinu Horovitzovou
77. Milan Kundera – Směšné lásky
78. Bohumil Hrabal – Obsluhoval jsem anglického krále
79. Bohumil Hrabal – Ostře sledované vlaky
80. Bohumil Hrabal – Postřižiny
81. Václav Havel – Audience
82. Ladislav Smoljak, Zdeněk Svěrák – Vyšetřování ztráty třídní knihy
83. Ladislav Smoljak, Zdeněk Svěrák – České nebe
84. Josef Škvorecký – Tankový prapor
85. Josef Škvorecký – Zbabělci
86. Květa Legátová – Jozova Hanule
87. Evžen Boček – Poslední aristokratka
88. Kateřina Tučková – Vyhnání Gerty Schnirch
89. Alena Mornštajnová – Hana
90. Isaac Asimov – Já, robot
91. Ray Bradbury – 451° Fahrenheita
92. Michal Viewegh – Výchova dívek v Čechách
93. Michal Viewegh – Báječná léta pod psa
94. Petr Šabach – Hovno hoří
95. George Orwell – 1984
96. George Orwell – Farma zvířat
97. John Ronald Reuel Tolkien – Pán prstenů

98. Arthur Charles Clarke – 2001: Vesmírná odysea
99. Christiane F. – My děti ze stanice ZOO
100. Dan Brown – Šifra mistra Leonarda

Kritéria pro výběr maturitních zadání k ústní zkoušce

Žák vybírá **20 literárních děl** (dle kriterií stanovených ředitelem školy)

Světová a česká literatura do konce 18. století	**min.2 literární díla**
Světová a česká literatura 19. století	**min.3 literární díla**
Světová literatura 20. a 21. století	**min.4 literární díla**
Česká literatura 20. a 21. století	**min.5 literárních děl**

Minimálně 2 literárními díly musí být v seznamu žáka zastoupena próza, poezie a drama.
Seznam žáka může obsahovat maximálně dvě díla od jednoho autora.

Z maturitního seznamu literárních děl a v souladu s kritérii si žák připraví vlastní seznam literárních děl v počtu stanoveném ředitelem školy. Žák odevzdá seznam řediteli školy nebo jím pověřené osobě do **31. března** roku, v němž se maturitní zkouška koná, pro jarní zkušební období a do 30. června roku, v němž se maturitní zkouška koná, pro podzimní zkušební období.

Ústní zkouška se uskutečňuje formou řízeného rozhovoru s využitím pracovního listu obsahujícího úryvek nebo úryvky z konkrétního literárního díla. Součástí pracovního listu je i zadání ověřující znalosti a dovednosti žáka vztahující se k učivu o jazyce a slohu.

Bezprostředně před zahájením přípravy k ústní zkoušce si žák vylosuje číslo pracovního listu. Příprava k ústní zkoušce trvá **20 minut**. Ústní zkouška trvá nejdéle **15 minut**. V jednom dni nelze losovat dvakrát pracovní list ke stejnému literárnímu dílu. Neodevzdá-li žák do stanoveného data vlastní seznam literárních děl, losuje si u zkoušky z pracovních listů ke všem dílům maturitního seznamu literárních děl.

Dílčí zkouška konaná formou ústní ze zkušebního předmětu český jazyk a literatura je hodnocena podle následujících kritérií:

1. Literárněhistorický kontext

   V rámci kritéria literárněhistorický kontext může žák získat maximálně **4 body**

2. Charakteristika uměleckého textu

   Analýza uměleckého textu:

   I. část: téma a motiv, časoprostor, kompoziční výstavba, literární druh a žánr

   II. část: vypravěč / lyrický subjekt, postava, způsob vyprávění, typy promluv, veršová výstavba (4 b.)

   III. část: jazykové prostředky

   V rámci kritéria charakteristika uměleckého textu je žák hodnocen ve 3 dílčích kritériích (I.– III. část), za každé z nich může žák získat 4 body, celkem tedy maximálně **12 bodů.**

3. Charakteristika neuměleckého textu

   I. část: porozumění textu, charakteristika komunikační situace

II. část: funkčně stylové charakteristiky textu, jazykové prostředky

V rámci kritéria charakteristika neuměleckého textu je žák hodnocen ve 2 dílčích kritériích (I.–II. část), za každé z nich může žák získat 4 body, celkem tedy maximálně **8 bodů**.

4. Výpověď v souladu s jazykovými normami a se zásadami jazykové kultury

V rámci kritéria výpověď v souladu s jazykovými normami a se zásadami jazykové kultury může žák získat maximálně **4 body.**

Žák může celkem **získat max. 28 bodů, hranice úspěšnosti je stanovena na 13 bodů.**

Hodnocení ÚZ z ČJL

5 (nedostatečný)	0 – 12 bodů
4 (dostatečný)	13 - 16 bodů
3 (dobrý)	17 – 20 bodů
2 (chvalitebný)	21 – 24 bodů
1 (výborný)	25 – 28 bodů

Celkové hodnocení zkoušky z ČJL

Zkouška společné části se koná formou **didaktického testu**, který se **hodnotí slovně „uspěl(a)“ nebo „neuspěl(a)“** s procentuálním vyjádřením úspěšnosti.

Hodnocení písemné **práce tvoří 40% a hodnocení ústní zkoušky tvoří 60% celkového hodnocení.**

U písemné práce může žák získat **max. 30 bodů**, hranice úspěšnosti je stanovena na **12 bodů**.

Ústní zkouška je hodnocena **max. 28 body**, hranice úspěšnosti je stanovena na **13 bodů**.

Pro složení maturitní zkoušky z ČJL je nutné **úspěšně absolvovat všechny části zkoušky (didaktický test, písemnou práci i ústní zkoušku).**

Profilová zkouška z Cizího jazyka

Profilová zkouška z cizího jazyka se koná formou písemné práce a formou ústní zkoušky před komisí.

Zkoušku z cizího jazyka v profilové části maturitní zkoušky lze nahradit výsledkem standardizované zkoušky podle školského zákona dokládající jazykové znalosti žáka na úrovni B1 nebo úrovni vyšší podle Společného evropského referenčního rámce pro jazyky.

Písemná práce z cizího jazyka

Písemná práce z cizího jazyka se skládá ze **dvou částí**. Každá část obsahuje jednu úlohu, která je jasně specifikována zadáním. Rozsah první části je **130-150 slov**, druhé části **70-80 slov**. Písemná práce trvá **70 minut včetně přečtení zadání.** Žáci si nevybírají z více zadání (jak je tomu u písemné práce z českého jazyka a literatury) – zadání pro obě části jsou dopředu stanovena ředitelem školy a žákům zpřístupněna bezprostředně před zahájením zkoušky. Zadání písemné práce obsahuje název zadání, způsob zpracování zadání a popřípadě výchozí text k zadání. Zadání písemné práce jsou stejná pro všechny žáky daného oboru vzdělání příslušné školy.
Při konání písemné práce má žák povoleno používat **slovník**. Části slovníku věnované základním charakteristikám vybraných typů textů se však během písemné práce nesmí využívat.
Písemnou práci konají žáci daného oboru vzdělání ve stejný den a čas.
Písemná práce je psána ručně, pouze na doporučení školského poradenského zařízení je možné psát na osobním počítači (žáci s SPU s povolenými kompenzačními pomůckami).

Hodnocení písemné práce:
V **první části** písemné práce lze získat nejvýše **24 bodů**, ve **druhé části** nejvýše **12 bodů**. V písemné práci z cizího jazyka tedy může žák dosáhnout **maximálně 36 bodů**. Získané body za obě části se sčítají, **hranice úspěšnosti je stanovena na 16 bodů (200 slov)**.

Část PP	I. Část	II. Část	Celkem v PP
Váha části	**24 bodů**	**12 bodů**	**36 bodů**
Požadovaná délka textu	**130-150 slov**	**70-80 slov**	**200-230 slov**

Kritéria hodnocení	I. Část (max. počet bodů)	II. Část (max. počet bodů)
Zpracování zadání/obsah (rozpracování bodů zadání, dodržení charakteristiky textu)	**6**	**3**
Organizace textu (členění textu, logická výstavba, návaznost)	**6**	**3**
Slovní zásoba a pravopis (rozsah, přesnost)	**6**	**3**
Mluvnické prostředky (rozsah, přesnost)	**6**	**3**
	24 b.	**12 b.**

Pro hodnocení práce je zcela zásadní **dodržení tématu a typu textu**. Nesplnění požadovaného typu textu nebo tématu je posuzováno jako nedodržení charakteristiky textu a **písemná práce se tedy dále nehodnotí.**

Hodnocení písemné práce z cizího jazyka

5 (nedostatečný)	**0 – 15 bodů**
4 (dostatečný)	**16 – 20 bodů**
3 (dobrý)	**21 – 26 bodů**
2 (chvalitebný)	**27 – 31 bodů**
1 (výborný)	**32 – 36 bodů**

Pravidla pro konání písemné zkoušky z cizího jazyka

- žáci nesmí si napovídat, opisovat a vyrušovat ostatní
- žáci nesmí využívat mobilní telefony, chytré hodinky a další komunikační prostředky
- pokud bude žák chtít opustit učebnu před koncem časového limitu, vrátí svou zkušební dokumentaci a odejde, do učebny se pak již nesmí vrátit, výjimkou mohou být zdravotní důvody, které budou řešeny individuálně
- žáci mohou psát jen na papíry jim poskytnuté od učitele, papíry žáci nesmí ohýbat ani jakýmkoliv jiným způsobem ničit
- zákon opravňuje dozorujícího učitele vyloučit žáka ze zkoušky, důvodem může být např. použití mobilního telefonu či jiné nepovolené pomůcky, opakované či závažné vyrušení ostatních žáků apod.

Dle zákona 561/2004 Sb. §80a odst. 6 učitel zajišťující řádný průběh praktické zkoušky, písemné zkoušky nebo písemné práce je oprávněn vyloučit žáka ze zkoušky, a to v případě, že žák vážně nebo opakovaně porušil pravidla pro konání těchto zkoušek nebo jiným způsobem vážně narušil průběh zkoušek; o vyloučení žáka ze zkoušky rozhodne učitel bezprostředně. Důvody vyloučení žáka zaznamená učitel v protokolu o maturitní zkoušce.

Požadavky na písemný projev žáka:

Žák dovede v rámci požadovaného slohového útvaru:

- Popsat místo, cestu, věc, osobu
- Popsat zážitek, událost, zkušenost, děj
- Představit sebe a druhé, popsat pocity a reakce
- Vyjádřit názor, vlastní myšlenky
- Vyjádřit přání, omluvu, žádost, nabídku, pozvání, doporučení apod.
- Vysvětlit problém, navrhnout řešení problému
- Sdělit informace a požádat o informace
- Zeptat se na názor, postoj, problém apod.
- Shrnout informace

V písemné práci se mohou objevit následující slohové útvary:

I. Část písemné práce	II. Část písemné práce
✓ Korespondence (formální a neformální dopis/email) ✓ Vypravování ✓ Popis ✓ Článek ✓ Charakteristika	✓ Korespondence (formální a neformální dopis/email) ✓ Zpráva ✓ Oznámení ✓ Návod ✓ Pozvánka

Ústní zkouška z cizího jazyka

Ústní zkouška z cizího jazyka sestává ze tří částí. Části jsou monotematicky zaměřené, první dvě ověřují obecnou znalost daného cizího jazyka, část třetí prověřuje znalost odborné slovní zásoby. Ústní zkouška probíhá formou řízeného rozhovoru s využitím pracovního listu zaměřeného na určité téma (viz Okruhy pro ústní zkoušku z cizího jazyka). Bezprostředně před zahájením přípravy k ústní zkoušce si žák vylosuje číslo pracovního listu. **Příprava** k ústní zkoušce trvá **20 minut**, **ústní zkouška** trvá nejdéle **15 minut**. **Při přípravě** může žák využívat **slovník**. V jednom dni nelze losovat dvakrát pracovní list se stejným číslem.

Okruhy pro ústní zkoušku z cizího jazyka (obecná a *odborná* část) – obory AT, DP, AN, PTD

1. **Family**
   Family members, importance of a family, family activities, household chores, *my ideal car* etc.
2. **The Place Where I Live**
   General information, location, places of interest, sights, surroundings, cities and villages, events, *tools and their use* etc.
3. **Housing and Living**
   Types of houses, materials, rooms, equipment, facilities, pets, *parts of a workshop and its equipment* etc.
4. **School and Education**
   School, equipment, school subjects, your school, teachers, exams, school activities, practice*, the battery and the ignition system* etc.
5. **Culture**
   Festivals, concerts, music, theatres and cinemas, museums, books, street art, famous artists, *vehicle types* etc.
6. **Sports and Games**
   Kinds of sports, reasons for doing sports, sportswear and equipment, your favourite sports, sports events, racing, *engines* etc.
7. **Travelling**
   Reasons for travelling, travelling abroad, places to visit, sightseeing, holidays, accommodation, *safety on roads* etc.
8. **Means of Transport**
   Means of transport, their advantages and disadvantages, infrastructure, rules, your preferences, *driving a car* etc.
9. **Healthy Lifestyle**
   Healthy and unhealthy activities, healthy and unhealthy food and drinks, health problems, modern lifestyle, *car maintenance* etc.
10. **Shopping**
    Kinds of shops and goods, local shops and shopping centres, shopping online, shopping for clothes, *buying a new car*, etc.
11. **Jobs**
    Kinds of jobs, part-time jobs for teenagers, the best/worst paid jobs, looking for a job, job interview, *people in the garage* etc.
12. **Eating**
    Czech cuisine, eating habits, eating out, regional differences, popular dishes, *the fuel system* etc.
13. **Holidays and Festivals**
    Holidays and festivals Czechia and around the world, symbols, decorations, typical food and drinks, costumes, your experience, *car exterior* etc.
14. **Nature**
    Natural attractions, wild animals, animals in zoos, protected areas, weather, “environmentally friendly”, recycled materials, *alternative engines and fuels* etc.
15. **Clothing**
    Clothes for various occasions, seasonal clothes, shopping for clothes, accessories, second-hand clothes, *safety at work* etc.

16. **Modern Technology**
    Modern technology, gadgets, your favourite gadget, safety and modern technology, modern gadgets in cars, *car interior* etc.
17. **Personal Characteristics**
    Describing a person – appearance, personality, hobbies and interests, *personality of a car mechanic* etc.
18. **Activities of Teenagers**
    Free time activities, activities outdoors/indoors, summer and winter activities, dangerous activities, *vehicles in the life of a teenager* etc.
19. **Everyday life**
    Weekday morning routine, typical day at school, after school activities, weekends, activities of young and elderly people, *vehicles around us* etc.
20. **Weather, Seasons and Climate**
    Climate, seasons of the year, your favourite season, typical activities, clothes for different seasons, *changing a flat tyre* etc.

Okruhy pro ústní zkoušku z cizího jazyka (obecná a *odborná* část) – obory PED

1. **Family**
   Family members, importance of a family, family activities, household chores, *my ideal car* etc.
2. **The Place Where I Live**
   General information, location, places of interest, sights, surroundings, cities and villages, events, *people in the garage* etc.
3. **Housing and Living**
   Types of houses, materials, rooms, equipment, facilities, pets, *parts of a workshop and its equipment* etc.
4. **School and Education**
   School, equipment, school subjects, your school, teachers, exams, school activities, practice*, the battery and the ignition system* etc.
5. **Culture**
   Festivals, concerts, music, theatres and cinemas, museums, books, street art, famous artists, *vehicle types* etc.
6. **Sports and Games**
   Kinds of sports, reasons for doing sports, sportswear and equipment, your favourite sports, sports events, racing, *car maintenance engines* etc.
7. **Travelling**
   Reasons for travelling, travelling abroad, places to visit, sightseeing, holidays, accommodation, *safety on roads* etc.
8. **Means of Transport**
   Means of transport, their advantages and disadvantages, infrastructure, rules, your preferences, *driving a car* etc.
9. **Healthy Lifestyle**
   Healthy and unhealthy activities, healthy and unhealthy food and drinks, health problems, modern lifestyle, *insurance* etc.
10. **Shopping**
    Kinds of shops and goods, local shops and shopping centres, shopping online, shopping for clothes, *buying a new car*, etc.
11. **Jobs**
    Kinds of jobs, part-time jobs for teenagers, the best/worst paid jobs, looking for a job, job interview, *applying for a job* etc.
12. **Eating**
    Czech cuisine, eating habits, eating out, regional differences, popular dishes, *tools and their use* etc.
13. **Holidays and Festivals**
    Holidays and festivals Czechia and around the world, symbols, decorations, typical food and drinks, costumes, your experience, *car exterior* etc.
14. **Nature**

Natural attractions, wild animals, animals in zoos, protected areas, weather, "environmentally friendly", recycled materials, *freight transport* etc.

15. **Clothing**
    Clothes for various occasions, seasonal clothes, shopping for clothes, accessories, second-hand clothes, *safety at work* etc.
16. **Modern Technology**
    Modern technology, gadgets, your favourite gadget, safety and modern technology, modern gadgets in cars, *car interior* etc.
17. **Personal Characteristics**
    Describing a person – appearance, personality, hobbies and interests, *personality of a car mechanic* etc.
18. **Activities of Teenagers**
    Free time activities, activities outdoors/indoors, summer and winter activities, dangerous activities, *vehicles in the life of a teenager* etc.
19. **Everyday life**
    Weekday morning routine, typical day at school, after school activities, weekends, activities of young and elderly people, *vehicles around us* etc.
20. **Weather, Seasons and Climate**
    Climate, seasons of the year, your favourite season, typical activities, clothes for different seasons, *changing a flat tyre* etc.

Hodnocení ústní zkoušky:

Pro hodnocení ústní zkoušky z cizího jazyka se používají následující kritéria:

I. Zadání/Obsah a projev
II. Lexikální kompetence
III. Gramatická kompetence a prostředky textové návaznosti
IV. Fonologická kompetence

	I. Zadání/obsah a projev (max. počet bodů)	**II. Lexikální kompetence** (max. počet bodů)	**III. Gramatická kompetence** (max. počet bodů)	**IV. Fonologická kompetence** (max. počet bodů)
1. část	3	3	3	3
2. část	3	3	3	
3. část (odborná)	3	3	3	
	9	9	9	3
Celkem	**30 bodů**			

Splnění I., II. a III. kritéria se hodnotí jednotlivě v každé ze tří částí na bodové škále 0-1-2-3. Za každou část je tedy možné získat maximální počet 9 bodů, za všechny tři části celkově 27 bodů. Fonologická kompetence se hodnotí za celou zkoušku na bodové škále 0-1-2-3. **Maximální počet bodů za celou ústní zkoušku** (včetně započtení bodů za čtvrté kritérium uplatněné na celou zkoušku) je tedy **30**. **Hranice úspěšnosti je stanovena na 14 bodů.**
V případě, že je jakákoli ze tří částí ústního projevu v kritériu I. (Zadání/ Obsah a projev) hodnocena počtem bodů „0", ústní projev se dále v dané části nehodnotí a výsledný počet bodů za tuto část ústního projevu je roven „0".

V kritériu I. se uděluje „0" v případě nesplnění požadavků zadání:

- ústní projev se nevztahuje k zadanému tématu/ zadané komunikační situaci
- ústní projev nesplňuje požadavky na správnost
  a rozsah ověřovaných specifických/odborných znalostí či dovedností
- ústní projev nelze hodnotit pro nedostatek jazyka.

Hodnocení ústní zkoušky z cizího jazyka

5 (nedostatečný)	**0 – 13 bodů**
4 (dostatečný)	**14 – 17 bodů**
3 (dobrý)	**18 – 22 bodů**
2 (chvalitebný)	**23 – 26 bodů**
1 (výborný)	**27 – 30 bodů**

Kritéria hodnocení profilové zkoušky z cizího jazyka

Písemná práce tvoří 40% celkového hodnocení, **ústní zkouška 60%.** Z **písemné práce** může žák získat max. **36 bodů**, hranice úspěšnosti je stanovena na **16 bodů (44%)**. **Ústní zkouška** je hodnocena max. **30 body**, hranice úspěšnosti je stanovena na **14 bodů (44%).** Pro složení profilové části zkoušky z cizího **jazyka je nutné úspěšně absolvovat obě části (písemnou práci i ústní zkoušku).** Pokud žák neuspěje v jedné části profilové zkoušky (písemná práce nebo ústní zkouška), koná opravnou zkoušku pouze z části, ve které neuspěl.