

MATURITNÍ ZKOUŠKA V ROCE 2025

Maturitní Zkouška v roce 2025	1
A. Společná část maturitní zkoušky	2
Tematické okruhy pro didaktický test z matematiky	2
Požadavky pro didaktický test z cizího jazyka	2
B. Profilová část maturitní zkoušky – cizí jazyk a ČJL	3
Profilová zkouška z ČJL	3
Písemná práce z ČJL	3
Ústní zkouška z ČJL	4
Seznam literárních děl pro výběr k ústní zkoušce z českého jazyka a literatury	4
Žák vybírá 20 literárních děl (dle kritérií stanovených ředitelem školy)	6
Celkové hodnocení zkoušky z ČJL	7
Profilová zkouška z Cizího jazyka	9
Písemná práce z cizího jazyka	9
Ústní zkouška z cizího jazyka	10
Kritéria hodnocení profilové zkoušky z cizího jazyka	14

V souladu se zák. č. 561/2004 Sb. a vyhláškou č. 177/2009 Sb. se maturitní zkouška skládá ze dvou částí:

A. Společná část maturitní zkoušky

1. Zkouška z cizího jazyka (didaktický test) nebo matematiky (didaktický test)
2. Zkouška z českého jazyka a literatury (didaktický test)

Tematické okruhy pro didaktický test z matematiky

1. Číselné obory
2. Algebraické výrazy
3. Rovnice a nerovnice
4. Funkce
5. Posloupnosti a finanční matematika
6. Planimetrie
7. Stereometrie
8. Analytická geometrie
9. Kombinatorika, pravděpodobnost a statistika

Požadavky pro didaktický test z cizího jazyka

1. Jazyková úroveň B1 (dle Společného evropského referenčního rámce pro jazyky, dále jen SERRJ) v oblasti čtení, poslechu (porozumění hlavním myšlenkám čteného textu i poslechu v oblastech každodenního života a obecných komunikačních témat)
2. Gramatická úroveň B1 dle SERRJ, zejména rozšíření úrovně SERRJ A2 o:
 - a. Present perfect continuous
 - b. Zero, first and second conditional
 - c. Passive voice
 - d. Have something done
 - e. Past perfect
 - f. Used to
 - g. Indirect speech
3. Požadavky dále vycházejí ze znění publikace Common European Framework of Reference for Languages: Learning, teaching, assessment (CEFR, česky SERRJ). Katalog požadavků byl zpracován s přihlédnutím k terminologii použité v deskriptorech, které v SERRJ vymezují jazykovou referenční úroveň B1.
4. Didaktický test je povinný pro všechny žáky, **hranice úspěšnosti je 44%**. Didaktický test se **hodnotí** slovně „**uspěl(a)**“ nebo „**neuspěl(a)**“ s procentuálním vyjádřením úspěšnosti.
5. Didaktický test není připouštěcí zkouškou k profilové části, tzn. žák může absolvovat profilovou část zkoušky bez ohledu na to, zda uspěl u didaktického testu.

B. Profilová část maturitní zkoušky – cizí jazyk a ČJL

Platné pro všechny obory.

Profilová zkouška z ČJL

Profilová zkouška z českého jazyka a literatury se skládá ze dvou částí:

- Písemná práce
- Ústní zkouška před zkušební maturitní komisí

Písemná práce z ČJL

Písemnou práci z českého jazyka a literatury se rozumí vytvoření souvislého textu, jehož minimální rozsah je **250 slov**.

Písemná práce trvá **110 minut včetně času na volbu zadání**. Při konání písemné práce má žák možnost použít Pravidla českého pravopisu i Slovník spisovné češtiny.

Pro písemnou práci ředitel školy stanoví **4 zadání**, která se žákům zpřístupní bezprostředně před zahájením zkoušky. Po zahájení zkoušky si žák 1 zadání zvolí. Zadání písemné práce obsahuje název zadání, způsob zpracování zadání a popřípadě výchozí text k zadání. Součástí výchozího textu k zadání může být i obrázek nebo graf.

Zadání písemné práce jsou stejná pro všechny žáky daného oboru vzdělání příslušné školy. **Písemnou práci konají žáci daného oboru vzdělání ve stejný den a čas**. Písemná práce je psána ručně, pouze na doporučení školského poradenského zařízení je možné psát na osobním počítači (žáci s SPU). Při konání písemné práce má žák možnost použít Pravidla českého pravopisu a Slovník spisovné češtiny.

Kritéria hodnocení:

1 - Vytvoření textu podle zadaných kritérií - (max. 10 bodů)

A – Korespondence: text – zadání, obsah, téma

B - Požadavky na naplnění komunikační situace (styl/útvár)

2 - Funkční užití jazykových prostředků s ohledem na jazykovou normu – (max. 10 bodů)

A - Pravopis a tvarosloví:

B - Lexikum:

- adekvátnost výběru jazykových prostředků vzhledem k danému stylu/textu – stylová zbarvenost slov
- přiměřenost pojmenování dané skutečnosti – přesnost označení, věcná stránka označení, význam

3 - Kompoziční výstavba textu - (max. 10 bodů)

A - Koheze (formální prostředky textové návaznosti)

- syntax (výstavba věty a souvětí)
- konexe (např. vazby mezi větami)
- odkazování v textu
- prostředky textové návaznosti

B - Výsledná koherence textu (výsledná soudružnost textu, věcná souvislost textu)

- vnitřní – strukturování na odstavce
- vnější – úvod, stať a závěr
- způsob argumentace, souvislost/nesouvislost uváděných informací

Žák může získat max. 30 bodů, hranice úspěšnosti je stanovena na 12 bodů.

Hodnocení PP z ČJL

5 (nedostatečný)	0 – 11 bodů
4 (dostatečný)	12 – 16 bodů
3 (dobrý)	17 – 21 bodů
2 (chvalitebný)	22 – 25 bodů
1 (výborný)	26 - 30 bodů

Ústní zkouška z ČJL

Pro ústní zkoušku z českého jazyka a literatury určí ředitel školy v souladu s rámcovým a školním vzdělávacím programem daného oboru vzdělání maturitní seznam **nejméně 60 literárních děl**. Zároveň ředitel školy stanoví kritéria pro sestavení vlastního seznamu literárních děl žákem. Maturitní seznam literárních děl a kritéria jsou platná i pro opravnou zkoušku a náhradní zkoušku.

Seznam literárních děl pro výběr k ústní zkoušce z českého jazyka a literatury

Literatura do konce 18. století:

1. Euripides – Medea
2. Homér – Odyssea
3. William Shakespeare – Romeo a Julie
4. William Shakespeare – Othello
5. William Shakespeare – Hamlet
6. Giovanni Boccaccio – Dekameron
7. Miguel de Cervantes y Saavedra – Důmyslný rytíř don Quijote de la Mancha
8. Molière – Lakomec
9. Carlo Goldoni – Sluha dvou pánů
10. Daniel Defoe – Robinson Crusoe
11. Johan Wolfgang Goethe – Utrpení mladého Werthera

Literatura 19. století:

12. Victor Hugo – Chrám Matky Boží v Paříži
13. Edgar Allan Poe – Povídky
14. Alexandr Sergejevič Puškin – Evžen Oněgin
15. Honoré de Balzac – Otec Goriot
16. Charles Dickens – Oliver Twist
17. Émile Zola – Zabiják
18. Guy de Maupassant – Kulička
19. Nikolaj Vasiljevič Gogol – Revizor



20. Karel Hynek Mácha – Máj
21. Josef Kajetán Tyl – Strakonický dudák
22. Karel Jaromír Erben – Kytice
23. Božena Němcová – Babička
24. Božena Němcová – Divá Bára
25. Jan Neruda – Povídky malostranské
26. Jakub Arbes – Svatý Xaverius
27. Alois Mrštík a Vilém Mrštík – Maryša

Literatura 20. a 21. století:

28. Charles Baudelaire – Květy zla
29. Gulliaume Apollinaire – Kaligramy
30. Petr Bezruč – Slezské písně
31. Viktor Dyk – Krysař
32. Jiří Wolker – Těžká hodina
33. Vítězslav Nezval – Edison
34. Jaroslav Seifert – Maminka
35. Ernest Hemingway – Stařec a moře
36. Ernest Hemingway – Komu zvoní hrana
37. Francis Scott Fitzgerald – Velký Gatsby
38. Romain Rolland – Petr a Lucie
39. Erich Maria Remarque – Tři kamarádi
40. Erich Maria Remarque – Na západní frontě klid
41. Franz Kafka – Proces
42. Franz Kafka – Proměna
43. Franz Kafka – Ortel
44. Antoine de Saint-Exupéry – Malý princ
45. Jaroslav Hašek – Osudy dobrého vojáka Švejka za světové války
46. Karel Čapek – Povětroň
47. Karel Čapek – RUR
48. Karel Čapek – Matka
49. Karel Čapek – Bílá nemoc
50. Karel Čapek – Povídky z jedné a druhé kapsy
51. Karel Poláček – Bylo nás pět
52. Vladislav Vančura – Rozmarné léto
53. Allen Ginsberg – Kvílení
54. William Styron – Sophiina volba
55. Umberto Eco – Jméno růže
56. John Irving – Svět podle Garpa
57. Samuel Beckett – Čekání na Godota
58. Ken Kesey – Vyhod' me ho z kola ven
59. Jerome David Salinger – Kdo chytá v žitě
60. Alexandr Isajevič Solženicyn – Jeden den Ivana Děnísoviče
61. Ian McEwan – Betonová zahrada
62. Jan Skácel – Smuténka
63. Karel Kryl – Kniška Karla Kryla
64. Ivan Martin Jirous – Magorovy labutí písně
65. J. H. Krchovský – Leda s labutí
66. Ladislav Fuks – Pan Theodor Mundstock
67. Ladislav Fuks – Spalovač mrtvol
68. Ota Pavel – Smrt krásných srnců
69. Jan Otčenášek – Romeo, Julie a tma
70. Arnošt Lustig – Modlitba pro Kateřinu Horovitzovou
71. Milan Kundera – Směšné lásky
72. Bohumil Hrabal – Obsluhoval jsem anglického krále



73. Bohumil Hrabal – Ostře sledované vlaky
74. Bohumil Hrabal – Postřižiny
75. Václav Havel – Audience
76. Ladislav Smoljak – Vyšetřování ztráty třídní knihy
77. Josef Škvorecký – Tankový prapor
78. Josef Škvorecký – Zbabělci
79. Květa Legátová – Jozova Hanule
80. Evžen Boček – Poslední aristokratka
81. Kateřina Tučková – Vyhnání Gerty Schnirch
82. Alena Mornštajnová – Hana
83. Isaac Asimov – Já, robot
84. Ray Bradbury – 451° Fahrenheita
85. Michal Viewegh – Výchova dívek v Čechách
86. Michal Viewegh – Báječná léta pod psa
87. Petr Šabach – Hovno hoří
88. George Orwell – 1984
89. George Orwell – Farma zvířat
90. John Ronald Reuel Tolkien – Pán prstenů
91. Arthur Charles Clarke – 2001: Vesmírná odysea
92. Christiane F. – My děti ze stanice ZOO

Kritéria pro výběr maturitních zadání k ústní zkoušce

Žák vybírá **20 literárních děl** (dle kritérií stanovených ředitelem školy)

Světová a česká literatura do konce 18. století	min.2 literární díla
Světová a česká literatura 19. století	min.3 literární díla
Světová literatura 20. a 21. století	min.4 literární díla
Česká literatura 20. a 21. století	min.5 literárních děl

Minimálně 2 literárními díly musí být v seznamu žáka zastoupena próza, poezie a drama.
Seznam žáka může obsahovat maximálně dvě díla od jednoho autora.

Z maturitního seznamu literárních děl a v souladu s kritérii si žák připraví vlastní seznam literárních děl v počtu stanoveném ředitelem školy. Žák odevzdá seznam řediteli školy nebo jím pověřené osobě do **31. března** roku, v němž se maturitní zkouška koná, pro jarní zkušební období a do 30. června roku, v němž se maturitní zkouška koná, pro podzimní zkušební období.

Ústní zkouška se uskutečňuje formou řízeného rozhovoru s využitím pracovního listu obsahujícího úryvek nebo úryvky z konkrétního literárního díla. Součástí pracovního listu je i zadání ověřující znalosti a dovednosti žáka vztahující se k učivu o jazyce a slohu.

Bezprostředně před zahájením přípravy k ústní zkoušce si žák vylosuje číslo pracovního listu. Příprava k ústní zkoušce trvá **20 minut**. Ústní zkouška trvá nejdéle **15 minut**. V jednom dni nelze losovat dvakrát pracovní list ke stejnému literárnímu dílu. Neodevzdá-li žák do stanoveného data vlastní seznam literárních děl, losuje si u zkoušky z pracovních listů ke všem dílům maturitního seznamu literárních děl.

Dílčí zkouška konaná formou ústní ze zkušebního předmětu český jazyk a literatura je hodnocena podle následujících kritérií:



1. Literárněhistorický kontext

V rámci kritéria literárněhistorický kontext může žák získat maximálně **4 body**

2. Charakteristika uměleckého textu

Analýza uměleckého textu:

I. část: téma a motiv, časoprostor, kompoziční výstavba, literární druh a žánr

II. část: vypravěč / lyrický subjekt, postava, způsob vyprávění, typy promluv, veršová výstavba (4 b.)

III. část: jazykové prostředky

V rámci kritéria charakteristika uměleckého textu je žák hodnocen ve 3 dílčích kritériích (I.– III. část), za každé z nich může žák získat 4 body, celkem tedy maximálně **12 bodů**.

3. Charakteristika neuměleckého textu

I. část: porozumění textu, charakteristika komunikační situace

II. část: funkčně stylové charakteristiky textu, jazykové prostředky

V rámci kritéria charakteristika neuměleckého textu je žák hodnocen ve 2 dílčích kritériích (I.–II. část), za každé z nich může žák získat 4 body, celkem tedy maximálně **8 bodů**.

4. Výpověď v souladu s jazykovými normami a se zásadami jazykové kultury

V rámci kritéria výpověď v souladu s jazykovými normami a se zásadami jazykové kultury může žák získat maximálně **4 body**.

Žák může celkem získat **max. 28 bodů**, **hranice úspěšnosti je stanovena na 13 bodů**.

Hodnocení ÚZ z ČJL

5 (nedostatečný)	0 – 12 bodů
4 (dostatečný)	13 - 16 bodů
3 (dobrý)	17 – 20 bodů
2 (chvalitebný)	21 – 24 bodů
1 (výborný)	25 – 28 bodů

Celkové hodnocení zkoušky z ČJL

Zkouška společné části se koná formou **didaktického testu**, který se **hodnotí slovně „uspěl(a)“ nebo „neuspěl(a)“** s procentuálním vyjádřením úspěšnosti.

Hodnocení písemné práce tvoří 40% a hodnocení ústní zkoušky tvoří 60% celkového hodnocení.

U písemné práce může žák získat **max. 30 bodů**, hranice úspěšnosti je stanovena na **12 bodů**.



Ústní zkouška je hodnocena **max. 28 body**, hranice úspěšnosti je stanovena na **13 bodů**.

Pro složení maturitní zkoušky z ČJL je nutné **úspěšně absolvovat všechny části zkoušky (didaktický test, písemnou práci i ústní zkoušku)**.



Profilová zkouška z Cizího jazyka

Profilová zkouška z cizího jazyka se koná formou písemné práce a formou ústní zkoušky před komisí.

Zkoušku z cizího jazyka v profilové části maturitní zkoušky lze nahradit výsledkem standardizované zkoušky podle školského zákona dokládající jazykové znalosti žáka na úrovni B1 nebo úrovni vyšší podle Společného evropského referenčního rámce pro jazyky.

Písemná práce z cizího jazyka

Písemná práce z cizího jazyka se skládá ze **dvou částí**. Každá část obsahuje jednu úlohu, která je jasně specifikována zadáním. Rozsah první části je **130-150 slov**, druhé části **70-80 slov**. Písemná práce trvá **70 minut včetně přečtení zadání**. Žáci si nevybírají z více zadání (jak je tomu u písemné práce z českého jazyka a literatury) – zadání pro obě části jsou dopředu stanovena ředitelem školy a žákům zpřístupněna bezprostředně před zahájením zkoušky. Zadání písemné práce obsahuje název zadání, způsob zpracování zadání a popřípadě výchozí text k zadání. Zadání písemné práce jsou stejná pro všechny žáky daného oboru vzdělání příslušné školy.

Při konání písemné práce má žák povoleno používat **slovník**. Části slovníku věnované základním charakteristikám vybraných typů textů se však během písemné práce nesmí využívat.

Písemnou práci konají žáci daného oboru vzdělání ve stejný den a čas.

Písemná práce je psána ručně, pouze na doporučení školského poradenského zařízení je možné psát na osobním počítači (žáci s SPU s povolenými kompenzačními pomůckami).

Hodnocení písemné práce:

V **první části** písemné práce lze získat nejvýše **24 bodů**, ve **druhé části** nejvýše **12 bodů**. V písemné práci z cizího jazyka tedy může žák dosáhnout **maximálně 36 bodů**. Získané body za obě části se sčítají, **hranice úspěšnosti je stanovena na 16 bodů**.

Část PP	I. Část	II. Část	Celkem v PP
Váha části	24 bodů	12 bodů	36 bodů
Požadovaná délka textu	130-150 slov	70-80 slov	200-230 slov

Kritéria hodnocení	I. Část (max. počet bodů)	II. Část (max. počet bodů)
Zpracování zadání/obsah (rozpracování bodů zadání, dodržení charakteristiky textu)	6	3
Organizace textu (členění textu, logická výstavba, návaznost)	6	3
Slovní zásoba a pravopis (rozsah, přesnost)	6	3
Mluvnické prostředky (rozsah, přesnost)	6	3
	24 b.	12 b.

Pro hodnocení práce je zcela zásadní **dodržení tématu a typu textu**. Nesplnění požadovaného typu textu nebo tématu je posuzováno jako nedodržení charakteristiky textu a **písemná práce se tedy dále nehodnotí**.



Hodnocení písemné práce z cizího jazyka

5 (nedostatečný)	0 – 15 bodů
4 (dostatečný)	16 – 20 bodů
3 (dobrý)	21 – 26 bodů
2 (chvalitebný)	27 – 31 bodů
1 (výborný)	32 – 36 bodů

Požadavky na písemný projev žáka:

Žák dovede v rámci požadovaného slohového útvaru:

- Popsat místo, cestu, věc, osobu
- Popsat zážitek, událost, zkušenost, děj
- Představit sebe a druhé, popsat pocity a reakce
- Vyjádřit názor, vlastní myšlenky
- Vyjádřit přání, omluvu, žádost, nabídku, pozvání, doporučení apod.
- Vysvětlit problém, navrhnout řešení problému
- Sdělit informace a požádat o informace
- Zeptat se na názor, postoj, problém apod.
- Shrnout informace

V písemné práci se mohou objevit následující slohové útvary:

I. Část písemné práce	II. Část písemné práce
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Korespondence (formální a neformální dopis/email) ✓ Vypravování ✓ Popis ✓ Článek ✓ Charakteristika 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Korespondence (formální a neformální dopis/email) ✓ Zpráva ✓ Oznámení ✓ Návod

Ústní zkouška z cizího jazyka

Ústní zkouška z cizího jazyka sestává ze tří částí. Části jsou monotematicky zaměřené, první dvě ověřují obecnou znalost daného cizího jazyka, část třetí prověřuje znalost odborné slovní zásoby. Ústní zkouška probíhá formou řízeného rozhovoru s využitím pracovního listu zaměřeného na určité téma (viz Okruhy pro ústní zkoušku z cizího jazyka). Bezprostředně před zahájením přípravy k ústní zkoušce si žák vylosuje číslo pracovního listu. **Příprava** k ústní zkoušce trvá **20 minut**, **ústní zkouška** trvá nejdéle **15 minut**. **Při přípravě** může žák využívat **slovník**. V jednom dni nelze losovat dvakrát pracovní list se stejným číslem.

Okruhy pro ústní zkoušku z cizího jazyka (obecná a odborná část) – obory AT, DP, AN, PTD

1. Family

Family members, importance of a family, family activities, household chores, *my ideal car* etc.

2. The Place Where I Live

General information, location, places of interest, sights, surroundings, cities and villages, events, *tools and their use* etc.

3. Housing and Living

Types of houses, materials, rooms, equipment, facilities, pets, *parts of a workshop and its equipment* etc.



- 4. School and Education**
School, equipment, school subjects, your school, teachers, exams, school activities, practice, *the battery and the ignition system* etc.
- 5. Culture**
Festivals, concerts, music, theatres and cinemas, museums, books, street art, famous artists, *vehicle types* etc.
- 6. Sports and Games**
Kinds of sports, reasons for doing sports, sportswear and equipment, your favourite sports, sports events, racing, *engines* etc.
- 7. Travelling**
Reasons for travelling, travelling abroad, places to visit, sightseeing, holidays, accommodation, *safety on roads* etc.
- 8. Means of Transport**
Means of transport, their advantages and disadvantages, infrastructure, rules, your preferences, *driving a car* etc.
- 9. Healthy Lifestyle**
Healthy and unhealthy activities, healthy and unhealthy food and drinks, health problems, modern lifestyle, *car maintenance* etc.
- 10. Shopping**
Kinds of shops and goods, local shops and shopping centres, shopping online, shopping for clothes, *buying a new car*, etc.
- 11. Jobs**
Kinds of jobs, part-time jobs for teenagers, the best/worst paid jobs, looking for a job, job interview, *people in the garage* etc.
- 12. Eating**
Czech cuisine, eating habits, eating out, regional differences, popular dishes, *the fuel system* etc.
- 13. Holidays and Festivals**
Holidays and festivals Czechia and around the world, symbols, decorations, typical food and drinks, costumes, your experience, *car exterior* etc.
- 14. Nature**
Natural attractions, wild animals, animals in zoos, protected areas, weather, “environmentally friendly”, recycled materials, *alternative engines and fuels* etc.
- 15. Clothing**
Clothes for various occasions, seasonal clothes, shopping for clothes, accessories, second-hand clothes, *safety at work* etc.
- 16. Modern Technology**
Modern technology, gadgets, your favourite gadget, safety and modern technology, modern gadgets in cars, *car interior* etc.
- 17. Personal Characteristics**
Describing a person – appearance, personality, hobbies and interests, *personality of a car mechanic* etc.
- 18. Activities of Teenagers**
Free time activities, activities outdoors/indoors, summer and winter activities, dangerous activities, *vehicles in the life of a teenager* etc.
- 19. Everyday life**
Weekday morning routine, typical day at school, after school activities, weekends, activities of young and elderly people, *vehicles around us* etc.
- 20. Weather, Seasons and Climate**
Climate, seasons of the year, your favourite season, typical activities, clothes for different seasons, *changing a flat tyre* etc.

Okruhy pro ústní zkoušku z cizího jazyka (obecná a odborná část) – obory PED

1. Family

Family members, importance of a family, family activities, household chores, *my ideal car* etc.

2. The Place Where I Live

General information, location, places of interest, sights, surroundings, cities and villages, events, *people in the garage* etc.

3. Housing and Living

Types of houses, materials, rooms, equipment, facilities, pets, *parts of a workshop and its equipment* etc.

4. School and Education

School, equipment, school subjects, your school, teachers, exams, school activities, practice, *the battery and the ignition system* etc.

5. Culture

Festivals, concerts, music, theatres and cinemas, museums, books, street art, famous artists, *vehicle types* etc.

6. Sports and Games

Kinds of sports, reasons for doing sports, sportswear and equipment, your favourite sports, sports events, racing, *car maintenance engines* etc.

7. Travelling

Reasons for travelling, travelling abroad, places to visit, sightseeing, holidays, accommodation, *safety on roads* etc.

8. Means of Transport

Means of transport, their advantages and disadvantages, infrastructure, rules, your preferences, *driving a car* etc.

9. Healthy Lifestyle

Healthy and unhealthy activities, healthy and unhealthy food and drinks, health problems, modern lifestyle, *insurance* etc.

10. Shopping

Kinds of shops and goods, local shops and shopping centres, shopping online, shopping for clothes, *buying a new car*, etc.

11. Jobs

Kinds of jobs, part-time jobs for teenagers, the best/worst paid jobs, looking for a job, job interview, *applying for a job* etc.

12. Eating

Czech cuisine, eating habits, eating out, regional differences, popular dishes, *tools and their use* etc.

13. Holidays and Festivals

Holidays and festivals Czechia and around the world, symbols, decorations, typical food and drinks, costumes, your experience, *car exterior* etc.

14. Nature

Natural attractions, wild animals, animals in zoos, protected areas, weather, “environmentally friendly”, recycled materials, *freight transport* etc.

15. Clothing

Clothes for various occasions, seasonal clothes, shopping for clothes, accessories, second-hand clothes, *safety at work* etc.

16. Modern Technology

Modern technology, gadgets, your favourite gadget, safety and modern technology, modern gadgets in cars, *car interior* etc.

17. Personal Characteristics

Describing a person – appearance, personality, hobbies and interests, *personality of a car mechanic* etc.

18. Activities of Teenagers

Free time activities, activities outdoors/indoors, summer and winter activities, dangerous activities, *vehicles in the life of a teenager* etc.

19. Everyday life

Weekday morning routine, typical day at school, after school activities, weekends, activities of young and elderly people, *vehicles around us* etc.



20. Weather, Seasons and Climate

Climate, seasons of the year, your favourite season, typical activities, clothes for different seasons, *changing a flat tyre* etc.

Hodnocení ústní zkoušky:

Pro hodnocení ústní zkoušky z cizího jazyka se používají následující kritéria:

- I. Zadání/Obsah a projev
- II. Lexikální kompetence
- III. Gramatická kompetence a prostředky textové návaznosti
- IV. Fonologická kompetence

	I. Zadání/obsah a projev (max. počet bodů)	II. Lexikální kompetence (max. počet bodů)	III. Gramatická kompetence (max. počet bodů)	IV. Fonologická kompetence (max. počet bodů)
1. část	3	3	3	3
2. část	3	3	3	
3. část (odborná)	3	3	3	
	9	9	9	3
Celkem	30 bodů			

Splnění I., II. a III. kritéria se hodnotí jednotlivě v každé ze tří částí na bodové škále 0-1-2-3. Za každou část je tedy možné získat maximální počet 9 bodů, za všechny tři části celkově 27 bodů. Fonologická kompetence se hodnotí za celou zkoušku na bodové škále 0-1-2-3. **Maximální počet bodů za celou ústní zkoušku** (včetně započtení bodů za čtvrté kritérium uplatněné na celou zkoušku) je tedy **30. Hranice úspěšnosti je stanovena na 14 bodů.**

V případě, že je jakákoli ze tří částí ústního projevu v kritériu I. (Zadání/ Obsah a projev) hodnocena počtem bodů „0“, ústní projev se dále v dané části nehodnotí a výsledný počet bodů za tuto část ústního projevu je roven „0“.

V kritériu I. se uděluje „0“ v případě nesplnění požadavků zadání:

- ústní projev se nevztahuje k zadanému tématu/ zadané komunikační situaci
- ústní projev nesplňuje požadavky na správnost a rozsah ověřovaných specifických/odborných znalostí či dovedností
- ústní projev nelze hodnotit pro nedostatek jazyka.

Hodnocení ústní zkoušky z cizího jazyka

5 (nedostatečný)	0 – 13 bodů
4 (dostatečný)	14 – 17 bodů
3 (dobrý)	18 – 22 bodů
2 (chvalitebný)	23 – 26 bodů
1 (výborný)	27 – 30 bodů



Kritéria hodnocení profilové zkoušky z cizího jazyka

Písemná práce tvoří 40% celkového hodnocení, **ústní zkouška 60%**. Z **písemné práce** může žák získat max. **36 bodů**, hranice úspěšnosti je stanovena na **16 bodů (44%)**. **Ústní zkouška** je hodnocena max. **30 body**, hranice úspěšnosti je stanovena na **14 bodů (44%)**. Pro složení profilové části zkoušky z cizího **jazyka je nutné úspěšně absolvovat obě části (písemnou práci i ústní zkoušku)**. Pokud žák neuspěje v jedné části profilové zkoušky (písemná práce nebo ústní zkouška), koná opravnou zkoušku pouze z části, ve které neuspěl.